

Välkommen till ett seminarium kring barns berättande – slöjden inspirerar!

Inom de nationella projekten Slöjdcirkus och Slöjdklubben har man arbetat med och samlat erfarenheter kring hur man skapar inspirerande rum för barns berättande. Man har bland annat tittat närmare på hur en enkel arbetsprocess kan stödja barnens inläring. "Berättarlyktan" är ett av verktygen som använts. Slöjdklubbspedagogiken har gett goda resultat bl.a. vad gäller nyanlända flyktingbarns språkutveckling.

I samband med Hemslöjdens 100-årsjubileum år 2012 vill litteraturhusprojektet tillsammans med Svenska Hemslöjdsföreningarnas Riksförbund och Länskultur Gävleborg bjuda in till två seminarier med utgångspunkt i vad slöjdande barn kan lära oss om språkutveckling och berättande.

Seminarier genomförs vid två tillfällen:

Onsdagen den **15 februari** i Furusalen på Silvanum, Gävle

Torsdagen den **16 februari** i lokalen Snoddas i Kulturhuset, Bollnäs

Program (båda dagarna)

13.00 Välkomna!

13.10 Andreas Sohlberg berättar om Slöjdcirkus och Slöjdklubbarna och om att skapa rum för barns berättande.

14.00 Kan man tälja en saga? Madelaine Jansson berättar om sitt arbete med slöjdande barn.

14.30 Diskussioner i mindre grupper och gemensamt kring hur vi skapar rum för barns berättande i våra egna verksamheter.

Fika serveras under gruppdiskussionerna.

15.50 Avslutning

Inbjudna till seminariet är barnkulturkonsulenter, kommunernas kultursamordnare, skolornas kulturombud, barnbibliotekspersonal, slöjd- och bildpedagoger, fritidspedagoger och andra som arbetar med barn, kultur och berättande.

Under eftermiddagen finns länets hemslöjdskonsulenter på plats för att informera om och diskutera aktiviteter riktade mot barn och unga under jubileumsåret 2012.

Anmälan sker till karin.forsgren.anderung@sandviken.se senast den 8 februari 2012.

Kom ihåg att ange i anmälan om du önskar delta i Gävle eller i Bollnäs.

Seminarierna är kostnadsfria.

Andreas Sohlberg är projektledare för Slöjdklubben 2.0 och Ung Slöjd. Han är utbildad vid universiteten i Uppsala och Uleåborg och har tidigare bl.a. arbetat på Helsingegården i Järvsö och som teatermaskmakare på Folkteatern Gävleborg.

Madelaine Jansson är Slöjdklubbshandledare och Hemslöjdskonsulent för barn och unga i Uppsala samt arbetar med slöjdklubbar på bibliotek i Stockholm och Uppsala. Hon är utbildad vid Handarbetets vänner samt vid Högskolan i Gävle.

Arrangörer:

Litteraturhusprojektet

Svenska Hemslöjdsföreningarnas Riksförbund
Länskultur Gävleborg

